

euro 5,00



# ALBATROS

Mensile di attualità politica cultura arte spettacolo sport  
anno **quindicesimo** numero **153** marzo 2015

## NEK

La mia grande "famiglia"

## FRANCO TRENTALANCE

Sempre dritto all'obiettivo...

## ANDREA SARTORETTI

Io, cittadino del mondo

## MALIKA AYANE

*tra coraggio e nostalgia*

*La scrittura "contro" di*  
**MAURIZIO DE GIOVANNI**

## SPECIALE SANREMO

**PROMOSSI** (veri)

**BOCCIATI** (tanti)

*"Un uomo percorre il mondo  
intero in cerca di ciò che gli serve  
e torna a casa per trovarlo"*

GEORGE AUGUSTUS MOORE

# WILL SMITH

*Finalmente la*  
**FELICITÀ**

Tariffa R.O.C.: Poste Italiane s.p.a. - Specializzazione in Abbonamento Postale - D.L. 353/2003 (conv. in L. 27/02/2004 n. 46) art. 1, comma 1, DCB (Napoli)



# Vocal coaching

DI MARESA GALLI

# È

stata inaugurata Pat, in via del Parco Margherita 10 a Napoli, la nuova sede del "Centro della Voce" fondato nel 2000 da Marina Tripodi alla quale si affianca nel nuovo progetto Veronica Perris. Logopediste vocologhe, le due dottoresse si occupano della voce a 360°, dall'impostazione alla correzione attraverso l'approccio medico e artistico. Un team di professionisti segue il percorso di quanti vogliono sviluppare correttamente la voce. Troppo spesso per cantare/parlare/recitare ci si affida con superficialità a docenti improvvisati, a scuole improvvisate che poco hanno a cuore la salute delle corde vocali e dell'individuo. Noti artisti ricorrono alle cure della dottoressa Tripodi che ha studiato canto, partecipato a numerosi musical e si è perfezionata al corso di alta formazione di Vocologia Artistica. Già consulente e preparatore vocale dei cast di spettacoli quali "Novecento Napoletano" (per la regia di Bruno Garofalo) e per "La signora delle Mele" (con Marisa Laurito e Giuseppe Zeno), è consulente del coro delle Voci Bianche e del coro dei Sancarlini. All'inaugurazione del Pat sono intervenuti il regista e scenografo Bruno Garofalo, ideatore del palco della nuova struttura, Maurizio Pica, giudice della trasmissione "Io canto", il maestro di canto Pino Perris, la vocal coach Raffaella Misiti ed Enzo Campagnoli. Presenti Daniela Cenciotti, Ludo Brusco, il professore Umberto Barillari, direttore del servizio di foniatria e audiologia della Sun; le cantanti Monica Sannino,

**A Napoli nasce Pat,  
centro professionale  
per sviluppare  
la propria voce**

Margherita Marinelli con Enrico Rispoli, accolti dall'artista Laura Lazzari, Ciro Cascino, Sasà Imperatore, Gennaro Monti, Andrea Cannavale, Gaetano Altieri, Angela Rago, Marcella Rubinacci, Angela Ottieri, Maria Buonaiuto, Imma Sarnacchiaro, Fabia Grande e Antonio Milissa, Maragrazia Tuccillo e Francesco Galatrinchera. Innovativo in Campania, "Pat" ha in programma l'organizzazione di corsi di cantoterapia e musicoterapia. La sezione Canto sarà interamente curata dal maestro Perris, in collaborazione con vocal coach come Raffaella Misiti. Il centro apre anche a laboratori di jazz, con l'insegnamento di Stefania Patanè CMT (certified Master Teacher di Estill Voice Craft). Elisa Turlà cura invece la formazione degli allievi che vorranno certificarsi con il metodo Voicecraft. Il canto lirico prevede la collaborazione della ideatrice del metodo "La Voix libère", l'insegnante francese Yva Barthelemy. Un bel taglio del nastro che ricorda quanto la voce vada curata, rispettata, valorizzata non solo per stare bene ma per comunicare, prima che con gli altri, con le proprie emozioni.

